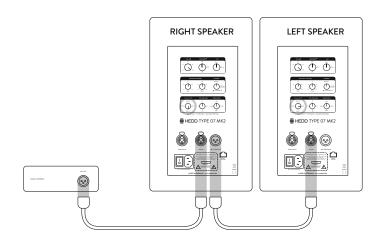


怎样把两个HEDD TYPE MK2音箱与一个AES数字音源接口连接

- 把音源AES输出数字信号连接到右声道音箱(RIGHT SPEAKER)背板的AES输入接口
- 2. 把右声道音箱背板的ANALOG/AES旋钮调至RIGHT
- 使用一根AES音频线把左声道音箱(LEFT SPEAKER)的AES 数字输入接口和右声道音箱的AES THROUGH输出接口连接
- 4. 把左声道音箱背板的ANALOG/AES旋钮调至LEFT
- 建议把两个音箱的音量VOL. [dB]调至+12以获得最大音场空间. 如有必要(红色LED灯亮),可降低输入信号灵敏度INP. SENS. [dB]



怎样把一个BASS低音炮和两个TYPE MK2音箱与一个AES数字音源 接口连接

- 1. 把音源AES输出数字信号连接到BASS背板的AES数字输入接口
- 2. 把BASS低音炮背板的ANALOG/AES旋钮调至MONO
- 分频系统只有在信号从BASS通过模拟输出接口连接到卫星箱 时才工作
- 使用平衡模拟XLR音频线把卫星音箱连接到BASS并确保两个 音箱的ANALOG/AES旋钮调至ANALOG
- 把两个卫星音箱的低频范围选择LF RANGE调至FOR SUB (80Hz)
- 请根据下表调节卫星音箱的音量VOL. [dB]以获得中性设定. 视 房间布局和音箱摆放位置不同,可能需要对音箱进行单独调节
- 建议把BASS低音炮的音量VOL. [dB]调至+12以获得最大音场 空间. 如有必要(红色LED灯亮),可降输入信号灵敏度INP. SENS. [dB]

建议的音箱音量VOL 设定值	BASS 08	BASS 12
TYPE 05 MK2	+3 dB	+6 dB
TYPE 07 MK2	+3 dB	+6 dB
TYPE 20 MK2	-3 dB	0
TYPE 30 MK2	-3 dB	0

怎样把两个BASS低音炮和两个TYPE MK2音箱与一个AES数字音源 接口连接

- 把音源AES输出数字信号连接到右侧BASS低音炮背板的AES 数字输入接口.把BASS低音炮的ANALOG/AES旋钮调至 RIGHT.低音炮和所连接的卫星音箱将播放右声道音乐
- 用一根AES音频线把第一个BASS的AES THROUGH数字输出 接口和第二个BASS的AES IN数字输入接口连接起来. 把第二 个BASS的ANALOG/AES旋钮调至LEFT立体声左声道
- 3. 确保两个卫星音箱的ANALOG/AES旋钮已经调至ANALOG
- 分别使用模拟XLR音频线把卫星音箱与对应的BASS低音炮连 接起来. 分频系统只有在信号从BASS通过模拟输出接口连接到 卫星箱时才工作
- 把两个卫星音箱的低频范围选择LF RANGE调至FOR SUB (80Hz)
- 请根据下表调节卫星音箱的音量VOL. [dB]以获得中性设定. 视 房间布局和音箱摆放位置不同,可能需要对音箱进行单独调节
- 建议把BASS低音炮的音量VOL. [dB]调至+12以获得最大音场 空间. 如有必要(红色LED灯亮),可降输入信号灵敏度INP. SENS. [dB]

建议的音箱音量VOL.设定值	BASS 08	BASS 12
TYPE 05 MK2	+3 dB	+6 dB
TYPE 07 MK2	+3 dB	+6 dB
TYPE 20 MK2	-3 dB	0
TYPE 30 MK2	-3 dB	0

